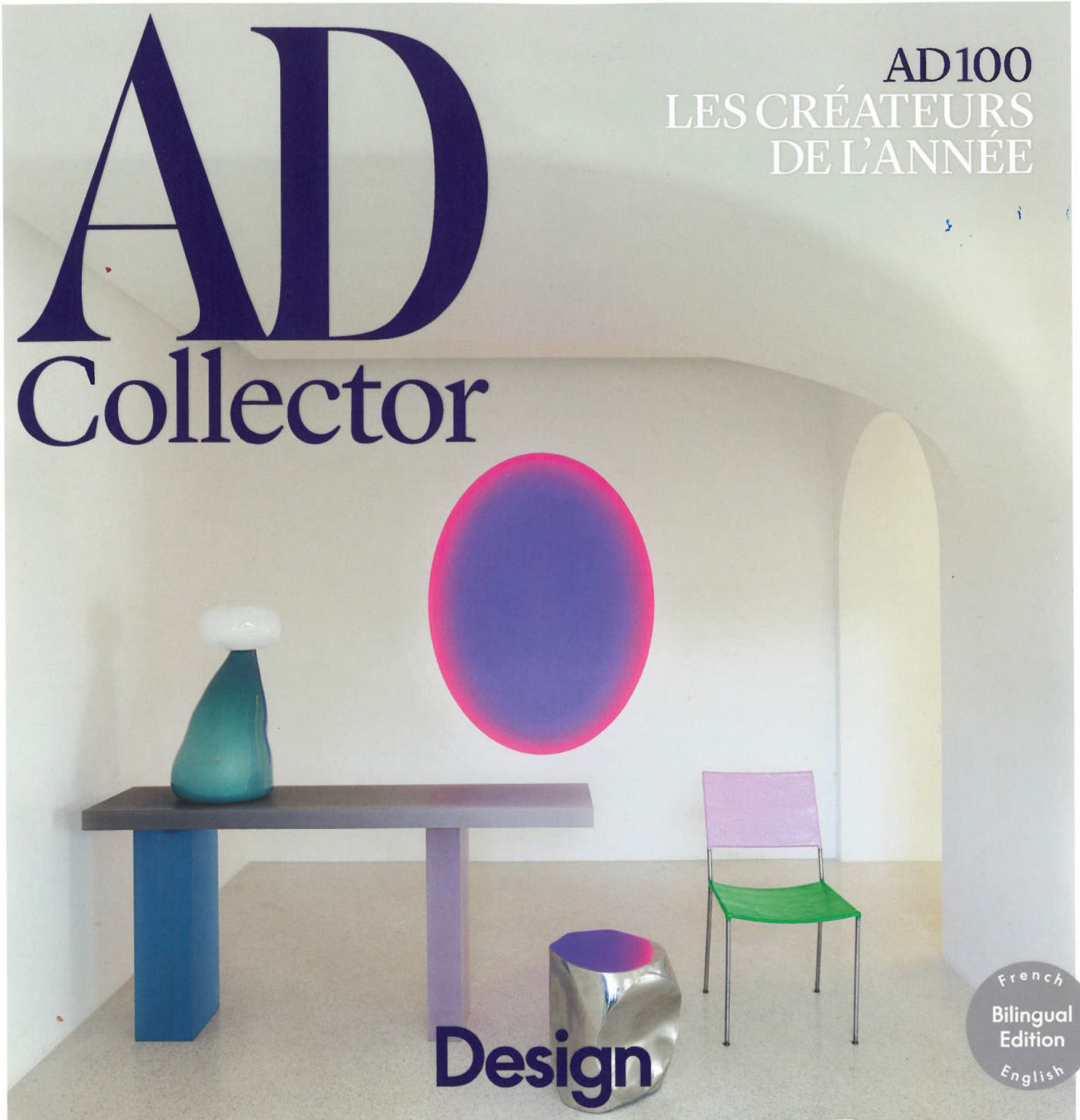
ARCHITECTURAL DIGEST

HORS-SÉRIE SPÉCIAL DESIGN N°31 – 2025

AD Collector

AD100 LES CRÉATEURS DE L'ANNÉE



French Bilingual Edition English

Design

Le grand guide 2025

L 16195 - 31 H - F: 19,95 € - RD

50

Les créateurs

Meet the Designers

A

Massimo Adario p. 52
Michael Anastassiades p. 54
Wendy Andreu p. 55
Ashe Leandro p. 56
Aline Asmar d'Amman p. 57
Tristan Auer p. 58

B

Francesco Balzano p. 60
Barber & Osgerby p. 62
Marine Bonnefoy p. 64
Ronan Bouroullec p. 64
Maxime Bousquet p. 66
Martin Brudnizki p. 67

C

Casa Muñoz p. 68
Fabrizio Casiraghi p. 70
Pierre Charpin p. 72
Clements Design p. 72
Commune Design p. 74
Corpus Studio p. 74
Stéphanie Coutas p. 76

D

Vincent Darré p. 78
Vincenzo de Cotiis p. 80
Christophe Delcourt p. 82
Fleur Delesalle p. 84
Diego Delgado Elias p. 86
Dimorestudio p. 88
Joseph Dirand p. 90
Sophie Dries p. 91
Bernard Dubois p. 92
Noé Duchaufour-Lawrance p. 93
Paul du Pré de Saint Maur p. 94

F

Festen Architecture p. 96
Formafantasma p. 96
Friedmann & Versace p. 98

G

Laurids Gallée p. 98
Jacques Garcia p. 100
Gilles & Boissier p. 101
Laura Gonzalez p. 102
Jacques Grange p. 103

H

Hauvette & Madani p. 104
Beata Heuman p. 106
Marlène Huissoud p. 106
Humbert & Poyet p. 107

L

Sophie Lou Jacobsen p. 108
Pierre Lacroix p. 108
Max Lamb p. 109
Luis Laplace p. 110
Le Berre Vevaud p. 111
LeCoadic-Scotto p. 112
Mathieu Lehanneur p. 114
Lizée Hugot p. 115

M

India Mahdavi p. 116
Marion Mailaender p. 117
Philippe Malouin p. 118
Marcante Testa p. 118
Sabine Marcelis p. 119
Martin Brûlé p. 120
Jean-Guillaume Mathiaut p. 122
Dorothée Meilichzon p. 123
Chahan Minassian p. 124
Muller van Severen p. 125

N

Necchi Architecture p. 126
Chloé Nègre p. 128

O

Oitoemponto p. 130

P

Anne-Sophie Pailleret p. 130
Paradowski Studio p. 131
Rodolphe Parente p. 132
Stéphane Parmentier p. 133
John Pawson p. 134
Hannes Peer p. 136
Pierre Marie Studio p. 137

R

Retrouvius p. 138
Julie Richoz p. 138
Pierre-Yves Rochon p. 139
Roman and Williams p. 140

S

Nicolas Schuybroek p. 141
Isabelle Stanislas p. 142
Studio Akademos p. 144
Studio Andrew Trotter p. 145
Studio Asaï p. 146
Studio Haddou Dufourcq p. 148
Studio KO p. 149
Studio Mellone p. 150
Studio Peregalli Sartori p. 151
Studio Shamshiri p. 152
Suduca & Merillou p. 153
Francis Sultana p. 154

T

Tala Fustok Studio p. 155
Faye Toogood p. 156
Hugo Toro p. 157

U

Uchronia p. 158
Rose Uniacke p. 159

V

Giancarlo Valle p. 160
Vincent Van Duysen p. 162
Axel Vervoordt p. 163

W

Kelly Wearstler p. 163
Victoria Wilmotte p. 164

Y

Dan Yeffet p. 164
Pierre Yovanovitch p. 165

Z

Charles Zana p. 166
Tino Zervudachi p. 168

Humbert & Poyet

ARCHITECTES D'INTÉRIEUR ET DESIGNERS, MONACO
INTERIOR ARCHITECTS AND DESIGNERS, MONACO

Quelques chanceux ont sans doute aperçu le *Coquelicot* voguer le long de la Marne, à travers la Champagne. Emil Humbert et Christophe Poyet se sont livrés à un quatre mains d'une rare poésie entre les murs de cette péniche où l'imaginaire du voyage prend tout son sens. *« La nature environnante a nourri notre réflexion, tout comme l'artisanat local et le savoir-faire français »*, explique le duo, qui rend hommage au patrimoine champenois avec l'utilisation du verre et du cristal à bord. À New York, Humbert & Poyet signent le décor du premier Beefbar de la Grosse Pomme, inspirés par la Café Society des années 1930, un univers où les mondanités revêtent leur parure d'époque. **F.G.M.**

A lucky few may have spotted the *Coquelicot* cruising along the Marne through the Champagne region. Inside that vessel, Emil Humbert and Christophe Poyet indulged in a rare poetic exercise where the notion of an imaginary journey comes into its own. *"The natural surroundings informed our process, as did local craftsmanship and French savoir-faire,"* notes the duo, who paid tribute to the heritage of Champagne by using glass and crystal on board. In New York, for the Big Apple's first Beefbar, Humbert & Poyet took inspiration from Thirties-era Café Society, an era known for dressing to the nines. **F.G.M.**



Christophe Poyet et Emil Humbert, créateurs du décor de la péniche *Le Coquelicot*. Christophe Poyet and Emil Humbert, the decorators behind the five-star barge *Le Coquelicot*.



Ludovic Balay ; Francis Amiand